

Chloë Malbranche

Noir sur les yeux



Chloë Malbranche

Noir sur les yeux

Éditions EDILIVRE APARIS
(Collection Tremplin)
93200 Saint-Denis – 2011

www.edilivre.com

Edilivre Éditions APARIS (Collection Tremplin)

175, boulevard Anatole France – 93200 Saint-Denis

Tél. : 01 41 62 14 40 – Fax : 01 41 62 14 50 – mail : actualite@edilivre.com

Tous droits de reproduction, d'adaptation et de traduction,
intégrale ou partielle réservés pour tous pays.

ISBN : 978-2-3324-5269-6

Dépôt légal : septembre 2011

© Edilivre Éditions APARIS, 2011

À mon fils Marius,

CHAPITRE 1

Dans enfermé il y a enfer, dans alité il y a aliéné et dans son cœur il y a du noir comme celui qui est crayonné sur ses yeux...

Les femmes et les hommes normaux, ont peur de la différence séparant la norme des anormaux, la différence effraie tous les braves gens qui n'aiment pas qu'on suive une autre route qu'eux. Anormale ? Quand elle était petite, elle n'était pas comme les autres enfants, elle était sage, elle dormait bien, elle ne faisait pas de cauchemars mais que des rêves imaginatifs et elle n'était pas difficile pour se nourrir, elle pouvait passer des heures sur la plages à regarder les petits poissons, les anguilles et aussi les crabes avec curiosité et intérêt comme si toutes ces bêtes étaient miraculeuses et pleines de ressources et de connaissances qu'elle pourrait apprendre, avec leur mystère et leur dextérité....Elle les respectait comme elle avait toujours respecté la nature...

L'école ? C'était un terrain de jeux, elle avait de nombreux amis... Aux anniversaires elle était toujours invitée et surtout elle aimait dessiner, créer et apprendre elle avait même un garçon qui l'aimait bien et qui lui offrait des cœurs découpés dans du papier. Surtout elle ne s'ennuyait jamais parce qu'elle aimait le monde et ses êtres. C'était étonnant de voir comme beaucoup de ses amis voulaient la porter ...Pourquoi les autres voulaient-ils toujours la prendre dans leurs bras ? Par ce qu'elle était plutôt petite ? Pour la protéger ?

Elle n'est pas dans la norme, elle est anormale, une aliène venue de la planète des maux, se faisant animal antisocial. En effet elle aimait tout le monde par conviction, elle était très polie et donnait toujours le meilleur d'elle-même...Mais elle avait un terrible défaut selon ceux qui font des recherches sur la personnalité. Elle avait un égo « surdimensionné », elle se trouvait jolie et intelligente et surtout elle était bien dans sa peau et par-dessus tout elle ne supportait pas l'injustice. Sous le prétexte d'une fausse accusation elle pouvait entrer dans une colère folle car elle était entière et n'aimait pas la demi-mesure... Toujours elle était vraie et n'aimait pas mentir et se moquait des convenances.

Mais pourtant le paradoxe est qu'elle était issue d'une famille très convenable, et même d'une renommée toute grande et couverte d'honneurs : Le nom qu'elle porte est celui passé à la postérité moins le « E » de Nicolas de Staël, un homme génial : elle se disait qu'il vivait en elle, sa personnalité, elle voulue l'amplifier dans ses propres actions et dans ses