

Au terme de la mission, Patrick Baudry et son compagnon de vol dégustèrent à Pauillac la petite bouteille en compagnie de son producteur, tout heureux et flatté de constater que son vin prestigieux avait parfaitement supporté le voyage.

*

Coureur de vin

La fonction fut créée par Marie de Médicis au XVII^e siècle. La charge était attribuée à une personne qui devait suivre la reine dans tous ses déplacements, avec un panier contenant quelques victuailles, une serviette, du pain et un flacon de vin. À l'arrivée, il avait le droit de boire... un peu d'eau !

Il y avait également un officier du gobelet.

*

Le sel de Saturne

C'est ainsi que l'on nomme plus joliment l'acétate de plomb, composé chimique qui servait à l'élaboration d'un sirop de sucre jadis utilisé pour adoucir le vin. Un mauvais dosage suffisait cependant à le frelater, et ce fut en particulier fatal – dit-on – à Ludwig Van Beethoven, et peut-être même au pape Clément II.

*

L'âne de saint Vincent

Saint Vincent est le saint patron des vigneron. On lui attribue nombre de miracles liés au monde du vin. L'une des légendes les plus célèbres rapporte qu'un jour, alors qu'il se promenait sur son âne au milieu de son vignoble, il s'arrêta pour discuter avec des vigneron. Pendant ce temps, son âne brouta de jeunes pousses de vignes qui se trouvaient à proximité. À la récolte suivante, le pied de vigne brouté par l'âne produisit bien plus que les autres. L'âne de saint Vincent, premier tailleur de vigne de l'Histoire, aurait donc appris aux hommes l'une des pratiques viticoles les plus essentielles.

Mais cette histoire se situant au IV^e siècle après J.-C. elle semble plutôt relever de la bonne galéjade religieuse, puisque l'on sait que les Égyptiens taillaient déjà leurs vignes 2 400 ans plus tôt !

Des collectionneurs pas comme les autres

On a déjà vu que les œnographistes collectionnent les étiquettes de bouteilles de vins. Mais il leur arrive fréquemment d'en faire de même avec les bouchons portant le nom du vin embouteillé, ce qui leur permet d'être également des buttappœnophiles. Et les plus accros à ces vestiges de bonnes bouteilles conservent, quant à eux, les plaques métalliques recouvrant les bouchons de bouteilles de Champagne, ce qui leur confère le droit de se prévaloir du nom de placomusophiles en référence au muselet qui maintient bien arrimé le bouchon de ladite bouteille. Avis aux amateurs !

DES BOUTEILLES ET DES VERS !

« Heureux qui, profitant des plaisirs de la terre,
Baisant un petit cul, buvant dans un grand verre,
Remplit l'un, vide l'autre et passe avec gaieté
Du cul de la bouteille au cul de la beauté. »

Paul Verlaine

L'ÂME DU VIN

Un soir, l'âme du vin chantait dans les bouteilles :
« Homme, vers toi je pousse, ô cher déshérité,
Sous ma prison de verre et mes cires vermeilles,
Un chant plein de lumière et de fraternité !

Je sais combien il faut, sur la colline en flamme,
De peine, de sueur et de soleil cuisant
Pour engendrer ma vie et pour me donner l'âme ;
Mais je ne serai point ingrat ni malfaisant,

Car j'éprouve une joie immense quand je tombe
Dans le gosier d'un homme usé par ses travaux,
Et sa chaude poitrine est une douce tombe
Où je me plais bien mieux que dans mes froids caveaux.

Entends-tu retentir les refrains des dimanches
Et l'espoir qui gazouille en mon sein palpitant ?
Les coudes sur la table et retroussant tes manches,
Tu me glorifieras et tu seras content ;

J'allumerai les yeux de ta femme ravie ;
A ton fils je rendrai sa force et ses couleurs
Et serai pour ce frêle athlète de la vie
L'huile qui raffermit les muscles des lutteurs.

En toi je tomberai, végétale ambroisie,
Grain précieux jeté par l'éternel Semeur,
Pour que de notre amour naisse la poésie
Qui jaillira vers Dieu comme une rare fleur ! »

Charles Baudelaire, *Les Fleurs du Mal*

CHANSON À BOIRE

Philosophes rêveurs, qui pensez tout savoir,
Ennemis de Bacchus, rentrez dans le devoir :

Vos esprits s'en font trop accroire.

Allez, vieux fous, allez apprendre à boire.

On est savant quand on boit bien :

Qui ne sait boire ne sait rien.

S'il faut rire ou chanter au milieu d'un festin,

Un docteur est alors au bout de son latin :

Un goinfre en a toute la gloire.

Allez, vieux fous, allez apprendre à boire.

On est savant quand on boit bien :

Qui ne sait boire ne sait rien.

Nicolas Boileau, *Poésies diverses*

LES TIRE-BOUCHONS

Un jour, un vénérable abbé,
De ceux qui portent crosse et mitre,
S'étant le matin bien levé,
Tint ce discours à son chapitre :
« Mes enfants, comme vous voyez,
Le temps promet d'être superbe.
Nous allons, si vous m'en croyez,
De ce pas déjeuner sur l'herbe.
Emportons quelques poulets froids
Et autres fruits dans des corbeilles,
Plus force bouteilles... je crois
Que la prudence le conseille. »
Les paniers remplis, on partit
On bouffa du kilomètre,
Histoire d'être en appétit
Pour cette godaille champêtre.
Après deux heures sinon trois
De marche, loin du monastère,
Ils pénétrèrent dans un bois
Saturé d'ombre et de mystère.
« Ma foi ! l'endroit est merveilleux,
Dit l'abbé. C'est là qu'on opère.
Nous y serons comme des dieux.
Qu'en pensez-vous, mes petits pères ?
D'autant mieux que j'ois ramager
Une source vraiment propice
Où nous allons presto plonger
Notre vin pour qu'il rafraîchisse. »
« Que voilà qui est bien parlé ! »
Clamèrent en chœur les ouailles
En se hâtant de déballer
Et bouteilles et victuailles.
Déjà le couvert était mis,
Chacun affûtait sa mâchoire ...
Quand l'abbé leur dit : « Mes amis,

Avant que de manger et boire,
J'estime qu'il serait décent
De faire une courte prière.
Béniſsons le Dieu tout-puissant.
Prenez-moi votre bréviaire ... »
Or ils se fouillèrent partout,
Pas de bréviaire. Ô disgrâce !
On ne saurait songer à tout ...
« C'est bien, dit l'abbé, qu'on s'en passe.
Vous en serez quittes ce soir
Pour dire double patenôte.
Buvons toujours, et sans surseoir.
Oh ! oh ! en voici bien d'une autre ...
« Faut-il que je sois cornichon !
N'ai-je pas oublié moi-même
Par malheur, le tire-bouchon !
Comment résoudre le problème ?
Eh bien donc nous boirons de l'eau,
À la guerre comme à la guerre !
Certes, ça n'est pas rigolo,
Mais que diable peut-on y faire ? ! »
Lors, nos moines, au même instant,
Qui redoutent ces anicroches,
Firent voir qu'ils avaient autant
De tire-bouchons que de poches !

Raoul Ponchon, *La Muse au Cabaret*



BIBLIOGRAPHIE

- Cousin J.- A.P. *Voyages gastronomiques au Pays de France*, Flammarion, 1927.
- FOURCAUG-LAUSSAC Claude, *Au Cheval Blanc*, Mollat, 1998.
- GINESTET Bernard, *Le Grand Bernard des Vins de France*, Jacques Legrand, 1985.
- GUILLORY Pierre Constant, *Les Congrès de Vignerons Français*, Librairie Agricole de la Maison Rustique, 1860.
- KLADSTRUP Don et Petie, *La guerre et le vin*, Perrin, 2002.
- LYNCH Kermit, *Mes aventures sur les routes du vin*, Payot & Rivages, 2008.
- MAC INERNEY, Jay *Bacchus et moi*, La Martinière, 2013.
- PIVOT Bernard, *Le dictionnaire amoureux du vin*, Plon, 2006.
- REAL Antony, *Les grands vins. Curiosités historiques*, Plon, 1887.
- REBOUL Sylvie, *La vigne et le vin. Cent mots*, Le Polygraphe, 2011.
- RICHET Sylvain, *Site Internet* www.histoiresdevins.fr
- STENDHAL, *Mémoires d'un touriste*, Michel Lévy frères, 1854.
- TURNBULL James, *Les plus grands vins de France*, Flammarion, 2002.
- VERON Louis Désiré, *Revue de Paris*, 1840.
- VIGREUX Jean, *Le Clos du Maréchal Pétain*, P.U.F., 2012.



DU MÊME AUTEUR (Jacques Rouvière)

Histoire contemporaine

Le putsch d'Alger, Éditions France-Empire, 1976.

L'affaire Salengro, Éditions Pierre Belfond, 1982.

Théâtre

Mascarillo, Mascarilla, comédie en trois actes, Éditions de la Récluzière, 2006.

Je ferai cocu le percepteur ! Comédie en quatre actes, adaptation du roman éponyme de CAMI, Éditions de la Récluzière, 2008.

Les mangeurs et les mangés, comédie en trois actes, sur une idée originale de Gérard Gallo, Éditions de la Récluzière 2012.

Anthologies

Dix siècles d'humour dans la littérature française, Éditions Plon, 2005.

Le livre d'or de l'esprit français, Éditions Ecriture, 2013.

Biographie

Redécouvrir Cami, l'humoriste « loufock » co-écrit avec Christian Moncelet, Éditions Marrimpouey, 2008. Préface de Roger Grenier.

Romans

Nous n'irons plus à Maïtagarria, Éditions Atlantica, 2008.

Le Condottiere du Rialto, Éditions l'Harmattan, 2011.

Jeux

Le livre des mots croisés, mots fléchés, L'Archipel 2014.

Plaisir de jouer, plaisir de lire, L'Archipel 2015.

Table des matières

AVANT-PROPOS.....	5
LE VIN DANS L'HISTOIRE	7
Les taches dans la barbe de Charlemagne	8
La non-conversion du Grand Khan des Tartares.....	9
Louis XIV et le rosé des Riceys.....	11
« La tisane de Richelieu ».....	13
Les anciens vignobles royaux de Paris	14
Les dessous du traité de Presbourg.....	17
Le vin de l'Empereur	19
Les cépages interdits.....	21
Le Clos du maréchal Pétain.....	23
Le vin, trésor de guerre	25
Dégustation de vins à l'oflag IV-D en janvier 1942..	27
LE CHAI DES CURIOSITÉS.....	29
Le Pétrus dans la peau !.....	30
Noël Chabot, le « curé-bistrot ».....	31
La preuve de l'existence de Dieu.....	33
La folle histoire du Château Palmer	35
Une histoire de faussaire.....	37
Le Jugement de Paris	39
On ne rigole pas avec le Châteauneuf-du-Pape.....	42
La guerre contre le phylloxéra	45
Le « Charbonnay », un vin de terril.....	48

Le vin de la Butte Montmartre	50
Le Champagne à toutes les sauces.....	52
Légendes de vins.....	55
Le vin de la nuit de noces.....	58
CES VINS VENUS D'AILLEURS.....	59
La vigne enchantée.....	60
Les pères-fouettards d'Éthiopie.....	61
Un vin chilien venu du ciel	62
Du vin en Sibérie	64
Du vin de cannabis en Californie !	66
LE VIN, LA VIGNE ET LES ANIMAUX	67
La légende du coq noir	68
L'âne d'Henriette Niepce	70
Des bovins élevés au gros rouge.....	71
Le vin de chèvre	72
Quand le raisin est pressé par... un éléphant !.....	73
Attention : chien méchant !.....	74
Le sang du taureau	75
L'histoire, très anglaise, de notre chère bouteille....	78
De l'évolution des bouteilles.....	80
La belle histoire des verres.....	83
La valse des étiquettes	85
BRÈVES DE COMPTOIR.....	87
Le langage des vins.....	88
<i>Tchin ! Tchin !.....</i>	88

<i>Sabler ou sabrer le Champagne ?</i>	88
<i>Boire à tire-larigot</i>	89
<i>Se murger</i>	89
Curiosités autour du vin	91
<i>Un curieux engrais naturel</i>	91
<i>Un petit dernier pour la route !</i>	91
<i>« Bistro ! » : une insulte ?</i>	91
<i>Le choix des tonneliers</i>	91
<i>Un Bordeaux, ancêtre du Coca-Cola ?</i>	91
<i>« L'eau minérale » de Carbonnieux</i>	92
<i>Du vin pour écrire</i>	92
<i>Les cailloux maudits</i>	92
<i>Une dégustation... à quatre pattes !</i>	93
<i>Un « rosé » d'exception !</i>	93
<i>Yquem... antigel !</i>	94
<i>Le faux pas d'un faussaire</i>	94
<i>Banne lun</i>	94
<i>Un vin vraiment très vieux</i>	94
<i>Méprise à l'Élysée</i>	95
<i>La rasade magistrale de Rothenburg</i>	95
<i>L'origine du tire-bouchon</i>	96
<i>Grandes chartreuses !</i>	96
<i>Du vin dans l'espace</i>	96
<i>Coureur de vin</i>	97
<i>Le sel de Saturne</i>	97