

# Table des matières

<b>Introduction</b> (Francis Prost, Jean-Manuel Roubineau et Didier Viviers) .....	7
<b>Partie I. Acteurs et pratiques</b>	
Chapitre 1	
<b>Le paysan et sa terre (Julien Zurbach)</b> .....	15
Formes d'appropriation de la terre au VI <sup>e</sup> siècle .....	16
Le travail agricole, rythmes et outils .....	19
Travailleurs de la terre et paysans subalternes .....	24
Inégalités foncières et censitaires .....	26
Autosubsistance et marchés .....	28
Chapitre 2	
<b>L'artisan et la commande (Francis Prost)</b> .....	33
Définition .....	37
Matières premières .....	40
Outilage .....	46
Ateliers .....	52
Signatures .....	57
Commanditaires et clients .....	64
Chapitre 3	
<b>Le marchand et le risque (Alain Bresson)</b> .....	75
Le marchand au VI <sup>e</sup> siècle : les termes du débat .....	75
Marchands, navires et gens de mer .....	79
Les marchands du VI <sup>e</sup> siècle : origine et vie sociale .....	82
Crédits, profits et taxes .....	84
Risque, institutions et pratiques marchandes .....	88
Le marchand et ses dieux .....	95
Chapitre 4	
<b>Le soldat et le métier des armes (Ioannis Chalazonitis)</b> .....	101
L'hoplite, le peltaste, le cavalier : les guerriers du VI <sup>e</sup> siècle .....	102
Armées occasionnelles, chefs de guerriers, armées professionnelles : un aperçu .....	110
Sparte : l'armée de l'État et l'état de l'armée .....	117
Le prestige et la grande entreprise : la guerre, l'élite, le pouvoir .....	119
Chapitre 5	
<b>L'athlète et la couronne (Jean-Manuel Roubineau)</b> .....	123
Une nouvelle figure sociale : l'athlète .....	124

L'entre-soi athlétique .....	127
La naissance de la raison sportive .....	131
Géographie sportive .....	134
Premières salves .....	137
<b>Chapitre 6</b>	
<b>Le tyran et la politique (Francis Prost) .....</b>	<b>143</b>
Le tyran entre deux âges .....	145
L'action du tyran au VI <sup>e</sup> siècle .....	146
Le tyran et le citoyen .....	151
Le tyran et la guerre .....	161
<b>Chapitre 7</b>	
<b>Le magistrat et la loi (Michael Gagarin) .....</b>	<b>167</b>
Sources .....	167
Magistratures majeures .....	168
Magistratures secondaires .....	170
La fabrique du droit .....	172
Magistratures judiciaires .....	173
Corps institutionnels crétois .....	174
Grandes et petites entités associées .....	175
Le Droit en Grèce .....	177
La structure du pouvoir .....	179
Les magistrats et la loi .....	179
<b>Chapitre 8</b>	
<b>Le sage et la nature (Leopoldo Iribarren) .....</b>	<b>181</b>
Le paradigme milésien .....	182
Xénophane : le tournant critique de la connaissance .....	190
Pythagore : le sage et sa secte .....	195
Héraclite : l'identité du monde et du langage .....	197
<b>Chapitre 9</b>	
<b>Le dieu et l'offrande (Vinciane Pirenne-Delforge) .....</b>	<b>201</b>
Le triptyque <i>dieu, temple, statue</i> et le paysage cultuel des cités .....	202
Des offrandes inscrites .....	205
Les calendriers sacrificiels .....	207
Du local au panhellénique : Zeus <i>Olympios</i> et les Douze dieux .....	209
Du local au panhellénique : les « dieux des Grecs » de Naukratis .....	212
La structuration du monde supra-humain entre dieux et héros .....	214

## Partie II. Espaces et circulations

<b>Chapitre 10</b>	
<b>Paysages et territoires (Julien Zurbach) .....</b>	<b>223</b>
Destruction des forêts, comblement des estuaires .....	224
Paysages végétaux .....	226
Parcelaires .....	228

## Chapitre 11

<b>Colonnes, colonnades et paysages urbains (Jean-Yves Marc) .....</b>	233
La colonne .....	234
Des temples et des colonnades .....	240
<i>Questions de typologie</i> .....	241
<i>La décoration architecturale</i> .....	248
Les portiques .....	252

## Chapitre 12

<b>Marqueurs urbains : l'acropole (Roland Étienne) .....</b>	259
Configuration générale .....	260
Les fonctions des acropoles :	
le témoignage d'Athènes et des cités insulaires .....	262
L'exception crétoise .....	269
Au-delà de la Grèce .....	272

## Chapitre 13

<b>Marqueurs urbains : l'agora (Emanuele Greco) .....</b>	275
La construction de l'espace public : les <i>agorai</i> d'Athènes .....	276
Sparte : un modèle différent d'agora .....	287
Thasos : un autre exemple de formation de l'espace public .....	288
Les <i>agorai</i> des cités grecques d'Occident .....	291
La Grande Grèce : des <i>agorai</i> immenses .....	292

## Chapitre 14

<b>Marqueurs urbains : le rempart (Nota Kourou) .....</b>	301
Des murs pré-archaïques aux murs archaïques .....	301
Les premières murailles archaïques : l'Ionie .....	303
L'Éolide et les îles voisines .....	308
Égée du Nord : Thasos .....	309
Égée centrale : Érétrie .....	311
Les Cyclades .....	313
Grèce continentale : murailles et exceptions .....	316

## Chapitre 15

<b>La tombe et l'espace funéraire (Reine-Marie Bérard) .....</b>	319
La formalisation des espaces funéraires :	
concentration, inclusion, exclusion .....	319
Des pratiques funéraires variées : âge, sexe, statut? .....	323
Une nouvelle image du défunt :	
le développement du <i>séma</i> figuré et inscrit .....	327
La nécropole, un espace de la représentation sociale et de son contrôle .....	334
Le caractère privé de la mort, la dimension publique de sa gestion .....	337

## Chapitre 16

<b>La mule et le bateau (Patrice Pomey [†] et Georges Raepsaet) .....</b>	339
La route et le charroi .....	339
Sources et méthodologie .....	340
Animaux de trait et de bât, techniques d'attelage .....	341

Les animaux de bât et de trait .....	341
Quelques principes mécaniques et valeurs énergétiques .....	342
Les harnais de traction .....	342
Les coefficients affectant la réalisation du travail attelé .....	343
Le transport de service, bât et attelages légers .....	344
Les transports lourds .....	348
L'architecture monumentale et les lithagôgiai .....	348
Le Diolkos de Corinthe .....	353
Le coût du transport par voie de terre .....	356
Routes et <i>hodopoïai</i> .....	356
Navigation et navires .....	358
L'art de la navigation .....	360
<i>La navigation à l'estime</i> .....	360
Capacités nautiques, ancrés et dangers .....	361
Bateaux et navires .....	365
Les navires de combat .....	366
Les navires de commerce et autres bateaux .....	368
Dimensions et tonnage .....	370
Construction navale .....	371
<i>Terra marique</i> ... .....	376

### Partie III. Écarts et systèmes

#### Chapitre 17

<b>Libres et esclaves (Paulin Ismard)</b> .....	381
Une construction en miroir .....	381
Les nouvelles réalités de la traite .....	384
Figures d'esclaves .....	387
Libres et esclaves en droit .....	388
Naissance de la société esclavagiste? .....	390
Une alternative au modèle athénien : Chios .....	393

#### Chapitre 18

<b>Époux et épouses (Jérôme Wilgaux)</b> .....	397
L'omniprésence de l' <i>oikos</i> .....	399
Les lois de Solon .....	400
L'institution matrimoniale .....	403
<i>Le vase François</i> .....	405
Mariages et recompositions communautaires .....	407
Stratégies matrimoniales .....	408

#### Chapitre 19

<b>Erôs et culture (Sandra Boehringer)</b> .....	413
La musique et l'image au cœur des pratiques érotiques .....	413
Une Grèce d'« avant la sexualité » .....	416
Le <i>symposion</i> : les plaisirs partagés .....	418
Sociabilités érotico-politiques .....	423
Erôs en contexte public et ritualisé : une force paradoxale .....	427

Les effets douloureux d' <i>erôs</i> et le plaisir de les chanter ensemble .....	433
Érotisme et éducation .....	435
Une asymétrie érotique constitutive et l'importance de la réciprocité ....	437
<b>Chapitre 20</b>	
<b>Jeunes et vieux (Nadine Bernard)</b> .....	441
Les groupes d'âge .....	442
L'ordre des générations .....	447
Parents et enfants .....	451
<b>Chapitre 21</b>	
<b><i>Agathoi</i> et <i>kakoi</i> (Evelyne Scheid-Tissinier)</b> .....	455
Fractures sociales et alliances politiques .....	455
<i>Basileis</i> et <i>demos</i> : la tradition homérique et hésiodique .....	456
La mise en cause de l'ordre : les désarrois de Théognis .....	460
Les dissensions athénienennes .....	462
L'apaisement des tensions .....	464
L'équilibre spartiate .....	467
Affrontements et alliances .....	469
<b>Chapitre 22</b>	
<b>Sociabilités et communauté (Pauline Schmitt Pantel)</b> .....	475
Les groupes de sociabilité .....	476
Les formes d'expression des sociabilités :	
les lieux, les moments, les pratiques .....	477
<i>La chasse</i> .....	477
<i>Les fêtes et les chœurs</i> .....	480
<i>Le mariage</i> .....	483
<i>Les funérailles</i> .....	484
<i>Les concours</i> .....	485
La commensalité .....	486
<i>Le symposion</i> .....	493
<i>Le repas sacrificiel</i> .....	493
<i>Des repas rouages de la politeia</i> .....	494
À Sparte : symposion et syssition .....	496
<b>Chapitre 23</b>	
<b>La monnaie et la dette (Raymond Descat)</b> .....	501
La chronologie du monnayage d'électrum .....	501
La signification de ce monnayage .....	503
Les échanges et leurs modifications à l'époque archaïque .....	504
La frappe du monnayage d'argent en Grèce .....	508
La monnaie de la cité et la dette .....	511
<b>Chapitre 24</b>	
<b>Le texte et l'autorité (Didier Viviers)</b> .....	515
L'affichage des textes officiels .....	518
<i>Solon : législateur et rédacteur</i> .....	519
<i>L'affichage des lois crétoises : une pratique orientalisante</i> .....	521
<i>L'autorité du texte : supports spécifiques et autonomisation de l'écrit</i> .....	525

<i>L'écrit et la construction de l'autorité civique .....</i>	527
<i>La « contre-épreuve » spartiate .....</i>	528
<i>L'archivage des textes officiels .....</i>	531
<i>Le tyran, l'écrit et le modèle palatial .....</i>	535
<b>Chapitre 25</b>	
<b>L'écrit et la voix (Didier Viviers) .....</b>	545
<i>L'écrit au VI<sup>e</sup> siècle : des textes sans lecteurs? .....</i>	548
<i>Quand l'écrit s'écoute... .....</i>	
<i>L'écrit dans le champ de la communication sociale .....</i>	553
<i>La sphère publique extra-institutionnelle :</i>	
<i>l'émergence de l'homme de la rue .....</i>	554
<i>La sociabilité rapprochée : l'écrit pour faire société .....</i>	560
<i>Quand l'écrit s'échange... Contrats, correspondance,</i>	
<i>nouveaux savoirs : l'émergence d'une technè .....</i>	571
<b>Chapitre 26</b>	
<b>Rencontres et face-à-face</b>	
<b>(Pierre Rouillard et Damien Agut-Labordère) .....</b>	579
<i>Le rôle des conflictualités .....</i>	580
<i>En Égypte, des Stratopeda milésiens à l'Hellénion ionien .....</i>	580
<i>Les répercussions de la conquête perse jusqu'en Méditerranée occidentale .....</i>	583
<i>Les Grecs s'insèrent dans des cadres sociaux et institutionnels préexistants .....</i>	584
<i>À la frontière de l'Égypte .....</i>	584
<i>En Extrême-Occident, des Grecs à côté des Étrusques,</i>	
<i>des Gaulois et des Ibères .....</i>	585
<i>Les modalités de la rencontre :</i>	
<i>comment les Grecs perçoivent et s'adaptent à leurs partenaires .....</i>	586
<i>Les intérêts des Grecs pour les régions occidentales varient .....</i>	586
<i>L'Égypte, une référence politique jusqu'en 526-525 .....</i>	589
<i>Le rôle éminent des individus et des familles .....</i>	590
<i>Le rôle des relations interindividuelles en Extrême-Occident .....</i>	590
<i>Familles grecques d'Égypte .....</i>	590
<i>Villes et quartiers grecs .....</i>	592
<i>Une ségrégation spatiale des Grecs en Égypte .....</i>	592
<i>Une empreinte plus nette dans les modalités d'installation des Grecs</i>	
<i>en Extrême-Occident .....</i>	592
<i>Les manières d'être Grec très loin de la Grèce .....</i>	594
<i>En Extrême-Occident, une empreinte grecque très nette .....</i>	594
<i>En Égypte, une présence grecque très difficile à saisir .....</i>	596
<b>Chapitre 27</b>	
<b>Distances et confins (Pierre Schneider) .....</b>	599
<i>Le monde archaïque et ses marges .....</i>	599
<i>Aux sources d'une mutation .....</i>	602
<i>La naissance d'une science grecque .....</i>	602
<i>Nouvelles expériences des confins :</i>	
<i>les Grecs en Égypte et dans l'espace achéménide .....</i>	604

---

Le tournant du VI <sup>e</sup> siècle .....	610
<i>Les confins, du mythe au savoir : Anaximandre et Hécatée</i> .....	610
<i>Un nouvel horizon grec à la fin du VI<sup>e</sup> siècle</i> .....	615
<b>D'un Mégaklès à l'autre. Esquisse d'un siècle...</b>	
(Francis Prost, Jean-Manuel Roubineau et Didier Viviers) .....	621
<b>Bibliographie</b> .....	643
<b>Index (personnes, peuples, cités, lieux)</b> .....	721
<b>Les auteurs</b> .....	731
<b>Table des figures</b> .....	733